Network of Concerned Historians

<table>
<thead>
<tr>
<th>Year original</th>
<th>Year follow-up</th>
<th>Circular</th>
<th>Country</th>
<th>Name</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>2021</td>
<td>99</td>
<td>Israel</td>
<td>Mohammed Bakri</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Announcement**

The Palestine Film Institute started a petition to protest a District Court decision to ban the screening of the 2002 documentary film *Jenin, Jenin* in a defamation case of an army officer against its director Mohammed Bakri.

Please sign the petition [in English and Arabic] here.

Please find below:

** A NCH summary of the case.

** The text of the petition in English and in Arabic.

**********

**NCH CASE SUMMARY**

On 18 January 2021, the Lod District Court in Israel banned the screening and distribution of the 2002 documentary *Jenin, Jenin* directed by *Mohammed Bakri* (1953–), a Palestinian citizen of Israel, in a defamation case filed in 2017 by Nissim Magnagi, an Israeli army officer who appeared in the film. The court also found that some of the representations in the film were untrue. In addition to prohibiting all screenings of the film in Israel, the court issued an order to confiscate 24 copies of the film and ordered Bakri to pay NIS (shekels) 175,000 ($55,000) in damages as well as NIS 50,000 ($15,500) in legal expenses. The film showed a set of interviews with Palestinians who lived in the Jenin refugee camp, north of the occupied West Bank, at the height of the Second Intifada in April 2002 when it was invaded by the Israeli military for eleven days. The 54-minute film depicted without commentary the events which led to a massacre through stories of survivors.
In 2002, Human Rights Watch reported that at least 52 Palestinians, including women, children and elderly, and 23 Israeli soldiers were killed in the assault, accusing Israel of war crimes. The film had already been banned by the Israel Film Council shortly after its release in 2002 after a complaint by five Israeli soldiers, but a Supreme Court ruling on 11 November 2003 had overturned that ban as an unlawful infringement on Bakri’s freedom of expression. Bakri intended to appeal the 2021 District Court’s decision and file a petition in the Israeli High Court.


**********

https://www.change.org/p/israeli-state-lift-the-ban-on-jenin-jenin-by-mohammed-bakri

Lift the ban on Mohammed Bakri’s “Jenin, Jenin”

Palestine Film Institute started this petition to any conscious soul at Israeli State

As members of the world’s cinema community, we denounce the Israeli Court’s decision to ban the screening and distribution of the documentary film “Jenin, Jenin”, and express our solidarity with its maker, our colleague, the prominent Palestinian director and actor Mohammed Bakri. In defense of the freedom of expression, we ask you to join our call to lift this unconscionable ban.

It is with consternation and outrage that we learned about the Israeli Lod District Court decision to ban the screening and distribution of the 2002 documentary film “Jenin, Jenin” by the renown Palestinian filmmaker and actor Mohammed Bakri.

In its shocking decision the court alleged that some of the representations in the film – which describe events in the Jenin Palestinian refugee camp over a two week period in April 2002 – are untrue. In addition
to prohibiting all screenings of the film in Israel, the court issued an order to confiscate 24 copies of the film and ordered the film’s director to pay NIS 175,000 ($55,000) in damages to an Israeli army officer who appears in the film, as well as NIS 50,000 ($15,500) in legal expenses.

Mohammed Bakri, who has been relentlessly harassed and persecuted by the Israeli government for the last 17 years, documents with no commentary or voice-over, the aftermath of the brutal destruction of the Jenin refugee camp committed by the Israeli army in 2002. He dedicates the film to its producer Iyad Samoudi who was killed by the Israeli troops in the Jenin Governorate shortly after filming was completed.

We call upon the world community, and in particular our global cinema family, to join us in denouncing this flagrant attempt at censorship. The Israeli authorities responsible, including the Minister of Culture, must be held to account.

Subjectivity is an essential aspect of artistic and cinematic expression. We therefore call upon our colleagues and comrades to join us in the denunciation of the allegations against Bakri and the attempts by the Israeli authorities to imperil freedom of speech and artistic freedom of Palestinian filmmakers and artists.

Finally, we demand the full revocation of the Israeli court’s unacceptable decision which threatens the fundamental rights of filmmakers and artists to freely express their point of view.

Join Ken Loach, Aki Kaurismaki, Mike Leigh, Alia Shawkat, Liam Cunningham, Venessa Redgrave, Hany Aby Assad, Mai Masri, Michel Khleifi, AnneMarie Jacir, Eyal Sivan, Robyn Slovo, Asif Kapadia, Rasha Salti, Raed Andoni, May Odeh, Ali Suliman, Orwa Nyrabia, Christoph Terhechte, Henrique Goldman, Paul Laverty, Rebecca O'Brien, Ola Alsheikh, David Riker, Asia Kapadia, Brian Eno, Miriam Margolyes, Sawsan Asfari and many others...Let your voice be heard by adding your name to our petition. Lift the ban now!

You can watch and share the film from the Palestine Film Institute, or through the link here.

بكرى لـمحمد "جنين، جنين" عن الحظر ارفعوا
الوثائق الفيلم عرض بحظر الإسرائيلية المحكمة لقرار رفضنا وغضبنا عن نزح العالم حول السينما صناع مجتمع في كأعضاء حرية عن دفاعنا و، بكري محمد والممثل الفلسطيني المخرج زميلنا صناعه مع تضامنا عن نزحه و، "جنين، جنين" معقول الغير الحظر هذا رفع امل من معنا للانضمام ندعوكم، التعبر وعن، وشعرنا، سينمائي كما مجتمع لنا كبيرة صمامة كان ذاته بعد وهذا، فلم محكمة مجريات كبير يحقق عدة سنوات أبدا لدمو محمد أخراه الذي "جنين، جنين" الوثائقي الفيلم توزيع أو عرض حظر، "الإسرائيلية" المحكمة من الصادر، والحكم بالقرار بالغضب للاجنين جنين مخيم في وقت التي الأحداث تصف التي - الفيلم في المشاهد بعض عن أن عدل الغير قرارها في مستندات كبري بالكتابة - 2002 أبريل/نيسان في الفلسطينيين

ملغ الفيلم مخرج يدفع بآن وأمرت الفيلم من نسخة 24 بمصادرة أمارا المحكمة أصدرت، إسرائيل في الفيلم عرض حظر إلى وبالإضافة فضلا، تعبرهم حسب الفيلم في يظهر الإسرائيلي الجيش في احتياطي لضابط ضررا (000 55) إسرائيلي ظهورا 175 (000 175) إسرائيلي شكل 50 000 دفع عن عشرة السبع السنوات مدى على الإسرائيلية الحكومة جانب من هدوءا بلا واضطهد مضابطات إلى الفيلم مخرج بكري محمد تعرض لدقيقه يحكي "وثائقيا فيما إخراجه بعد ذلك كل، الماضية الإسرائيلي الطلبة تودوا الترقب بخطورة للتنديد أصواتهم رفع إلى العالم أنحاء جميع في وحيتها للسينما ينتمي من كل ندعو لهذا وجهات تصدير في الموضوعية بأن وذكرت الفني الإبداع حرية على الهجوم، التعبير حرية تبديد عنها ينتج والتي، هناك الثقافة ووزير، والسينمائية الفنية حريتنا صمام في هي ككنائس نظرنا، السلطات ومحاولات، بكري ضد الموجهة الادعاءات إدانة في إلينا للانضمام، العالم كل بل العالم حول السينمائيين فقط ليس يدعو لذلك للخطر الفلسطينيين والفنانين الأفلام لمنتحي الفنية والحرية التعبير حرية تعرفي الإسرائيلى عن التعبير في والفنانين الأفلام لصانعي الأساسية الحقوق جهيد الذي المقابل غير الإسرائيلية المحكمة قرار بإلغاء شدته نطالب، وأخيرا، بحرية نظرهم وجهة

من، أسعد أبو هاني، ريدغرير فينيا، كانينجهام ليام، شوكت علياء، إسرائيلي أمير الي مارك، كوريزماكي أكي، لوتش كين إلى انضموا ديفيد، روبر، ريبا، لافريتي بول، هولدن هينريك، سلطنا رش، ريان، سولف، روبي، سيفان إيل، ماسر ماري، خليفة، ميشيل، مصرى صناع من العديد و، نيريغ، عروة، سليمان علي، تيريشت كريستوفر، الشيخ علا، عودة، رودي، أنتوني راند، كاباديا، عاصف، ريك، العالم حول السينما، آل

الآن الحظر لتوقع، نطاق أوعس على مشاركتها، العريضة على التوقع خلال من مجموع صوتكليك

الرابط خلال من أو الفلسطيني الأفلام منصة خلال من الفيلم مشاركة و، مشاهدة يمكنكم